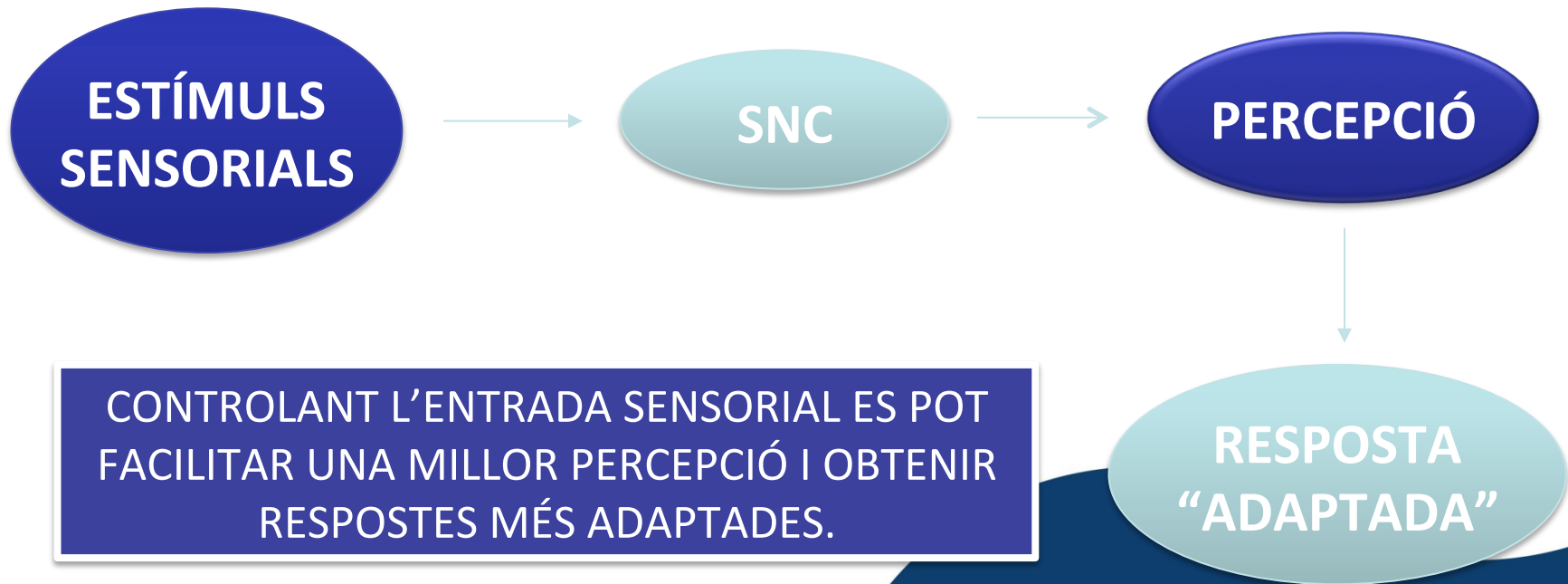




# SNOEZELEN 24 Hores RECONVERTINT ESPAIS

## CONVERSIÓ DE LA INFORMACIÓ SENSORIAL

TOTA LA INFORMACIÓ DEL NOSTRE MÓN EXTERN I INTERN ARRIBA AL SNC A TRAVÉS D'UNA GRAN VARIETAT DE RECEPTORS SENSORIALS.





# ENTORNS MULTISENSORIALS

- Qualsevol espai està ple d'estímul sensorials.
- En els cas de persones sense dificultats no seria necessari controlar els estímul presents en un espai determinat.
- En persones amb alteracions de diferents tipus que impliquin dificultats per gaudir, interpretar i donar sentit als entorns on viuen, crear entorns sensorials és fonamental per poder oferir experiències i vivències que d'altra manera no poden sentir o interpretar adequadament.

## ENTORNS MULTISENSORIALS

- Qualsevol espai pot ser un entorn sensorial adequat si podem oferir l'estimulació de forma controlada.
- Característiques:
  - Accessible i espaiós
  - Càlid
  - Ric en estímuls (seleccionats i ajustats al perfil sensorial de la persona) però sense generar sobrecàrrega
  - Ha de generar oportunitats i facilitar la comunicació i la relació

# CONCEPTE SNOEZELEN



# CONCEPTE SNOEZELEN 24 H

- La idea és generalitzar en el dia a dia de la persona la concepció de què en tot moment es poden obtenir inputs sensorials.
- Totes les situacions quotidianes, si l'actitud és l'adequada i es té clar el concepte, són susceptibles de potenciar el benestar emocional de la persona a partir de l'estimulació sensorial.
- Controlant els estímuls sensorials que rebrà la persona es poden crear atmosferes de confiança i relaxació i experiències que facilitin el seu benestar global.

# REFLEXIONS

- QUÈ FEM NOSALTRES?
- AJUSTEM I CONTROLEM ELS ESTÍMULS AMBIENTALS PER AUGMENTAR EL NOSTRE BENESTAR?
- PODEN ELS USUARIS DELS CENTRES RESIDENCIALS CONTROLAR ELS ESTÍMULS AMBIENTALS?
- PODEM FER-HO NOSALTRES I AIXÍ MILLORAR LA SEVA QUALITAT DE VIDA?

## GRUP SNOEZELEN DE DECORACIÓ I FESTES TRADICIONALS

- **Objectiu principal: crear atmosferes agradables en tots els espais de vida de la llar dels usuaris que facilitin una sensació de benestar seguint el concepte Snoezelen.**
- Les decoracions es basen en les estacions de l'any i els seus colors associats.
- **Decoració dels passadissos:** manualitats elaborades pels usuaris i personal, murals amb fotos de les festes que anem celebrant al centre.
- **Decoració de les aules:** amb elements que permetin canviar totalment l'ambient sense moure's del mateix espai.
- **Decoració del menjador.**
- **Racons:** racó per descansar durant un passeig, racó de lectura,...
- **Espais a l'exterior:** parc de psicomotricitat, espais de treball i de descans, (hort , porxo),...
- **Ambientar activitats de la vida diària** especialment estressants (àpats, higiènes,...) per facilitar la relaxació: música.
- **Canviar l'aspecte de les habitacions.**
- [ENTORNS MARINADA.mp4](#)



# CONCLUSIONS

- Sense l'estimulació multisensorial estaríem desconnectats de nosaltres mateixos i de l'entorn que ens envolta.
- Les alteracions en el processament de la informació poden provocar en les persones una imatge distorsionada del món i de sí mateixos.
- Tenim a l'abast la possibilitat de convertir tots els espais de vida en entorns sensorials controlats, agradables i adequats als perfils sensorials de les persones que hi viuen per poder augmentar la seva qualitat de vida.





**Mònica Roig Ribé**  
**FISIOTERAPEUTA**  
**RESIDÈNCIA MARINADA**  
**FUNDACIÓ VILLABLANCA**  
**7 D'OCTUBRE 2016**